

FEDERAL PUBLIC SERVICE COMMISSION

COMPETITIVE EXAMINATION FOR
RECRUITMENT TO POSTS IN BS-17 UNDER
THE FEDERAL GOVERNMENT, 2015

Roll Number

BALOCHI

ALLOWED: THREE HOURS
T-I (MCQs): MAXIMUM 30 MINUTES

PART-I (MCQs)
PART-II

MAXIMUM MARKS = 20
MAXIMUM MARKS = 80

- E: (i) Part-II is to be attempted on the separate Answer Book.
(ii) Attempt **ONLY FOUR** questions from PART-II. Answer must be written in **respective language** except where specified in the question paper. **ALL** questions carry **EQUAL** marks.
(iii) All the parts (if any) of each Question must be attempted at one place instead of at different places.
(iv) Candidate must write **Q. No.** in the **Answer Book** in accordance with **Q. No.** in the **Q. Paper**.
(v) No Page/Space be left blank between the answers. All the **blank pages** of **Answer Book** must be **crossed**.
(vi) Extra attempt of any question or any part of the attempted question will not be considered.

PART- II

- سوال نمبر ۲۔ یک مضمون نیشہ یکن ات۔ کہ اے شہ سند (100) لوزاں کم بیت۔
(i) بلوچی ثقافت و جین آدم (زالبول) عقد (ii) لوگی ظلم آماجیں جین آدم (زالبول)
(iii) بلوچی زبان و تاریخ (iv) غربی و ہلاں کنگے خاطر آین جی اوزہ کردار
- سوال نمبر ۳۔ جمل و پیرا ایک کاراں شہ کیے بابت نیشہ یکن ات۔
(i) عری محمد بک (ii) صورت خان مری (iii) بشیر احمد بلوچ
- سوال نمبر ۴۔ کیے بابت سرجمیں ورے نیشہ یکن ات۔
(i) بانک مہناز (ii) گوہر مہری (iii) حاتی
- سوال نمبر ۵۔ جمل و اصفاں شہ و بابت نیشہ یکن ات۔
(i) لاژوک (ii) لیلوی (iii) مونک
- سوال نمبر ۶۔ (الف) حرک (زمنین) و مامونٹ (مادگین) و گوں یک و گروہ پرتینت۔
(۱) برات (۲) دسرک (۳) ولہ (۴) پیروک (۵) شکت (۶) مرد (۷) مادیان (۸) یو (۹) بنگ (۱۰) زلمات
(ب) واحد (یک) و جمع (بازین) و گوں یک و گروہ پرتینت۔
(۱) ڈگاراں (۲) ڈنگ (۳) اشتراں (۴) کوہ (۵) گداناں (۶) حذاں (۷) بہراں (۸) پیر (۹) ورتا (۱۰) پوت
- سوال نمبر ۷۔ "بلوچی کہنیں شازی" و آرزشت (اہمیت) و سرجمی و نیشہ یکن ات۔
(الف) جمل و نیشہ کرنگیں کیے و ماگرمیزی و پرتینت۔
- سوال نمبر ۸۔ (i) ورڈ و زور تھ و شازی و بارو و شکاک ات کہ "شاعری و سیادی گوں و ماگ و باوند و نیشہ" چہ باوند و پیر و حواری و گوں شعر بندگ بیت۔ شاعری و تہاگاں پیر و مویچ و تہاگاں باوندی پیراے سرکیت۔ ہے پیاگاں شازی و تہاگور کیں پیر بہ بیت تالشی و مارشی مقام سرکیت۔ جو انتریں شازی ہمازت کہ آئی تو کا جمالیاتی مارشت و پیری ازم ہر و مین موجود۔
(ii) جام درک و وڈ و مثالا فی مزین شری لشت کہ آبلوچی آنت۔ بزاں بلوچانی شپ و روچ و نند و نیا و دوچ و چاگرد و راہ و را چہند، اُلسی و مجلسی زندہ بیان کشت۔ پشپا، بلوچ ہم و سر و اثر کشت، یک ہند و جام درک و تی دوست و بستا و کشت شفت۔ آمل زمر و چو کین، من کو پیاگان۔
(ب) جمل و نیشہ کرنگیں کیے و ماگرمیزی و پرتینت۔

Mr. Long Worth Dames, a member of the Royal Asiatic Society London and a well known orientalist, who during his of service as a political officer in the border districts of the Punjab and Balochistan collected and published Balochi with their English Translation entitled " Popular poetry of the Baloches" through the Royal Asiatic Society London in A.D.

OR

However being a verile people always involved in wars and migrations, the Baloches had neither the taste nor unity for the permanently settled way of life. As such , no literature in Balochi could be accumulated in the form of record, the oral tradition being the only chief respository of their Tribal memoirs the homely tales, the moving songs and war, the old adages representing their wit and wisdom, and the sweet lullabys of the loving mothers.
